

Künstleranmeldung & Informationen



Angaben zum Künstler

Vor- und Nachname

Beruf

Darbietung / Kunstform

Länge (Open Stage bis 12 Min. / KGB bis 8 Min.)

Technische Anforderungen

Künstlername

Website

Facebook

Instagram

Telefon / Mobil

E-Mail

Adresse

möchte anderen Veranstaltern empfohlen werden

Dieses Formular dient der Erfassung der auftretenden Personen zur späteren Kontaktaufnahme. Auf Wunsch stellen wir den Kontakt zu interessierten Auftraggebern/Veranstaltern her.

Bitte **UNBEDINGT** die Informationen im Infotext lesen! Diese gelten als Teilnahmebedingungen.

Bei musikalischen Darbietungen gilt: Bitte keine eigenen GEMA Meldungen! Bitte das Musikfolgeformular ausfüllen.

Telefonische Anfragen per Festnetz +49 421 68498217 oder +49 179 1781003

Ich bestätige die Informationen gelesen zu haben und bin einverstanden:

Datum, Unterschrift

Künstleranmeldung & Informationen



Infotext für teilnehmende Künstler

Allgemeine Informationen

Sobald uns Deine Anmeldung vorliegt, besprechen wir telefonisch einen Auftrittstermin. Wir bitten um Verständnis, dass die jeweilige Programmzusammenstellung nach Eingang der Meldungen und deren Kunstformen erfolgt. Sollte Interesse an einem Folgeauftritt bestehen, gilt hier die Regel: nächster Auftritt erst im übernächsten Monat und mit einem anderen Inhalt. So können wir dem Publikum immer ein abwechslungsreiches Programm darbieten.

Bitte Künstleranmeldungen zeitnah zusenden und den Slot unaufgefordert am Sonntag vor der Veranstaltung bestätigen! Absagen: Solltet Ihr aus welchen Gründen auch immer absagen müssen, tut dies bitte rechtzeitig, damit der Slot anders besetzt werden kann. Eine Erleichterung für uns wäre, wenn du Kollegen kennst, die für dich einspringen können. Wir haben bereits Wartelisten, aber sehr kurzfristig können die wenigsten Künstler einspringen.

Wenn ihr noch nicht sicher seid mit eurem Programm, gestaltet euren Slot so, dass ihr den Slot auch früher enden lassen könnt! Ihr müsst nicht die ganze Spielzeit nutzen! Das Publikum ist entspannt, aber achtet auf die Reaktionen!

Technik

Technische Unterstützung: Besprecht rechtzeitig mit uns, welche technische Unterstützung Ihr benötigt. Playbacks z.B. - bitte auf USB Stick mitbringen, optional per rechtzeitig per "WeTransfer" mailen. Eine PA und Mikrofone sind vorhanden. Wegen Umbauzeiten bitten wir um den geringstmöglichen technischen Aufwand. Bands auf der Open Stage bitten wir, vor dem Künstlersoundcheck einzutreffen, um den Aufbau weitmöglichst vorzubereiten.

So können wir für einen flüssigen Veranstaltungsablauf sorgen.

Medien

Da mitunter Teilnehmer nicht bis zum Ende bleiben können, werden bereits in der Pause die Finale Fotos mit allen Darstellern auf der Bühne gemacht. Bitte darauf einstellen und bereit sein. Unsere Videoaufzeichnungen und Fotos dienen auch der Dokumentation und Werbung für diese Veranstaltung. Die Rechte liegen beim Veranstalter. Der Veranstalter hat das Recht, eine Auswahl von Fotos auf den eigenen Webseiten zu veröffentlichen. Aus den Videoaufzeichnungen wird ein kurzer Trailer mit allen teilnehmenden Künstlern veröffentlicht. Über Länge und Inhalt des jeweilig vertretenden Darstellerslots entscheidet der bearbeitende Filmer. Nur kurze Ausschnitte werden verwendet. Die Gesamtlänge des Trailers beträgt je nach Anzahl der Slots maximal 4 Minuten. Soll euer Ausschnitt nicht im Trailer erscheinen, ist uns dies rechtzeitig (maximal 2 Tage nach der Show) zu melden. Danach können wir diesen Wunsch nicht mehr berücksichtigen!

Kontaktiert unseren Filmer nach der Veranstaltung, wenn ihr Interesse an der Aufzeichnung habt. Am Ende der Show wird das Line Up der Künstler mit euren Mailadressen ausgelegt, um Buchungen und Nachfragen zu ermöglichen. Fotos und Videos können zur Eigenverwendung/ Bewerbung unter der Bedingung der Angabe des Quellennachweises verwendet werden.[]

GEMA: Musiker, ob bei der GEMA erfasst oder nicht, bitte die gespielten Titel auf den Musikfolgebögen eintragen. Bitte eigene Meldungen vermeiden!

Das Konzept "Open Stage Bremen"

Wir bieten mit unseren Veranstaltungen Künstlern aller Art eine Probestühe, um ein eigenes Programm auszuprobieren oder vorzustellen. Geringer Eintritt, keine Gagen, kein Wettbewerb, der Abend soll ein kollektives, überraschendes Erlebnis für alle Anwesenden werden.

Laien, Fortgeschrittene und Profis können sich ohne Druck entfalten - dafür ist diese Plattform da. Bis zu 12 Minuten gehört Euch die Bühne, eine Zugabe von fünf Minuten gern, fragt das Publikum! 6 Slots Kleinkunst auf großer Bühne! Moderation: Moderationstalent Harold McMillan, kongeniale Vertretung Poetry Slammer Stefan Jaschek

Ablauf: Anmoderation, 2x3 Slots mit Pause, Pause mit Finale-Foto, Teil 2: 3 Slots, 3. Slot evtl. Band (am Ende)

Finale, alle Künstler auf der Bühne und Verabschiedung

Das Konzept "Kunst gegen Bares Bremen"

Kunst gegen Bares ist eine offene Bühnenshow. Die Künstler haben für acht Minuten die Bühne und dürfen alles präsentieren, was sie wollen. Wenn alle Künstler des Abends an der Reihe waren, wird jedem ein Sparschwein zugeteilt. Das Publikum hat danach die Möglichkeit, all ihr Geld in die Schweine zu werfen. Danach wird es ausgezählt und die Kapitalistensau der Woche gekürt und mit einer Zugabe belohnt.

Auch hier ist jede Kunstform zugelassen. Acht Künstler haben 8 Minuten Zeit für ihre Darbietung. 8 Minuten sind schnell rum, gutes Timing ist nötig, denn nach 8 Minuten dreht der Techniker langsam das Licht ab!

Moderation: Harold McMillan und Stefan Jaschek.

Ablauf: 4 Slots, Solo Stefan, dann Pause und weitere 4 Slots, Vorstellung aller Künstler und Übergabe der Schweine. Finale Foto. Anschließend monetäres Voting des Publikums und Auszählpause, Übergabe der Einnahmen an die Künstler und Vorstellung der Kapitalistensau mit Zugabe.

Netzwerk

Nach Eurem Auftritt nutzt gerne die Möglichkeit, Euch mit unserem Team und anderen Künstlern auszutauschen.

Gern geben wir Euch auch Informationen über vergleichbare Auftrittsmöglichkeiten.

Zu Rückfragen bitte hier anrufen: 0421-68498217 (AB) oder 0179-1781003 oder mailen.

Wir wünschen Dir viel Vergnügen bei unserer Open Stage und bei Kunst gegen Bares!

Frank Friedrich und das Open Stage Team im bremer-kriminal-theater.

Harold McMillan und das "Kunst gegen Bares Bremen" Team im Schnürschuh Theater.